

지역의 예술인과 함께하는 미술멘토링 「같이가치」 Young맑 사제동행 아뜰리에 운영 공고

(재)영암군미래교육재단 혁신교육팀

1 목적

- 가. 함께 성장하는 마을의 「가치」를 발견하고, 교육으로 연대하는 지역생태계 구축
- 나. 문화 예술 취약 지역 학생들에게 문화 참여와 향유 기회를 제공함으로써 문화예술 감수성 함양 및 영암의 예술인 배출

2 방침

- 가. 미래교육재단, 영암교육지원청, 지역미술인단체가 연대하는 공동체 프로젝트로써 지역교육 발전을 도모하고 지방 교육 위기극복의 방안 모색
- 나. 학생의 수요와 실태를 반영한 맞춤형 멘토링 프로그램 운영
- 다. 멘토링 프로그램 운영과정의 아카이빙(카드뉴스, 영상 제작, 사진 앨범 등) 및 전시
- 라. 멘토링 프로그램 운영(교육, 행사지원, 자료개발 등)을 목적으로 한 교원 출장 시 운영 수당 지급 가능
- 마. 멘토링 강사 수당 및 교육활동 운영비 및 전시 활동 등 교육지원청 지원
- 바. 학생 등하교는 학부모의 지도와 관리 책임하에 프로그램 진행

3 세부추진계획

- 가. 운영기간: 2024. 7. 12.(금) ~ 8. 10.(토)

구분	날짜	시간	횟수
여름방학전	2024. 7. 12.(금), 7. 13.(토), 7. 19(금), 7. 20(토) 4일간	18:00~21:00(금) 09:30~12:30(토)	총 10회
여름방학	2024. 8. 5.(월) ~ 8. 10.(토) 6일간	09:30~12:30	

※ 교육 시간과 횟수는 멘토 작가의 작품활동 및 멘티 학생의 학교 활동 등의 사정에 의해 변경될 수 있음

나. 장소: 영암교육지원청 대산관 양달사義실(별관 3층 다목적강당)

다. 내용: 지역 미술인과 희망 학생의 매칭을 통한 아뜰리에 수업

라. 멘토: 월출미술인연합회 정선희 작가 외 2명

작가명	멘토작가 소개
정선희	<p>영암출생. 전남대학교 예술대학 미술학과 서양과 전공 국향 훔날리다(2021. 석봉미술관) 외 전시회 다수(개인전 18회, 그룹전 300회) 제3회 신세계미술제 입상, 제1회 하정웅미술상 수상 등 다수 수상 전라북도 문화재단 미술관 레지던시 컨설팅 및 자문 심의위원 광주미디어협회 대표, 월출미술인 대표</p> <p>전통회화와 현재 기술을 융합시킨 독보적인 미디어아트를 제작함. 삶은 어떠한 것도 예술이 될 수 있다고 생각하고 미술적인 형식을 통하여 삶을 볼 수 있기를 바라며 매일 반복되는 일상 속 작은 부분들을 작업의 주제로 찾아 미술가의 언어로 표현하는 작품들은 작은 위로와 따뜻한 울림을 건네는 실바람처럼 다가오는 존재로 느껴짐.</p>
송지윤	<p>영암 출생. 조선대학교 미술대학 회화과 졸업 및 미술학 석사, 박사수료 개인전 4회, 기획 및 초대전 120여회 출품 조선대학교 미술대학 회화과 겸임교수 및 아트탄 대표</p> <p>작업에서 나타나는 특징은 상상력을 기반으로 이루어지는데, 그 상상력의 원 천은 일상 속에서 이루어지는 경험과 기억을 모티브로 작용된다. 원색적인 강렬한 색채 및 비정형적 구도들은 보는 이들에게 새로운 목록치 않은 삶을 살아가는 방어기제이기도 하고 앞으로 나아갈 방향을 제시기도 한다.</p>
김소윤	<p>조선대학교 미술대학 회화학부 서양화전공 졸업 및 동 대학원 석사과정 재학 호랑가시나무 <알 수 없는 전시:beyond the veil> 展, 광주시립미술관 <생태미술프 로젝트> 展, 광주시립미술관 금남로분관 <보고 느끼고 표현하고 나누기> 展 외 전시 다수 참여</p> <p>예술이란 곧 언어라는 예술관을 바탕으로 작업을 이끌어감. 화면에서 튀기거나 퍼지고 점으로써 나타나거나 흘러내리는 물감과, 중첩된 색면의 반복으로 서술되는 작가의 언어를 전달하며, 다양한 재료와 기법을 통해 나와 타인 그리고 사회가 가지는 관계에 대한 정의와 생각을 표현함.</p>

마. 멘티: 관내 초(5~6학년)·중학생 중 학교장 추천 학생 10명 내외

- 미술 분야 진로 진학을 희망하는 학생
 - 미술 분야에 소질과 재능이 있는 학생
 - 지원자가 15명을 초과할 경우 멘티 작가 중심으로 구성된 심사위원회를 통해 학생 선발
- ※ 단순 취미 교육을 지양하며 미술 분야에 꾸준한 흥미와 소질을 보이는 학생을 대상으로 함

바. 세부일정(안)

순	일 정	추진내용	비고
1	6월 2주	멘토스쿨(참여 작가협의회): 멘토링 운영·지도 방식 논의	
2	6월 4주~7월 1주	참가학생 모집·선정: 학교장 추천	
3	7월 12일(금)	사제동행 아뜰리에 개강식	
4	7월 12일(금)~7월 13일(토) 7월 19일(금)~7월 20일(토)	방학 전 아뜰리에 수업(4회)	
5	7월 5주	멘토스쿨(참여 작가협의회): 멘토링 운영 성찰 협의	
6	8월 5일(월)~8월10일(토)	방학 아뜰리에 수업(6회)	
7	8월 4주	멘토스쿨(참여 작가협의회): 사제동행전 개최 방식 협의	
8	9월	사제동행전 개최 (개막식 일정 추후 협의)	

※ 추진 일정은 참여 작가와 교육지원청 행사 계획에 의해 변경 조정될 수 있음

사. 멘토 작품과 학생 멘티 작품의 「사제동행전」 개최(9~10월 예정)

4

접수처

- (재)영암군 미래교육재단 혁신교육팀 061)470-2728
(전라남도 영암군 영암읍 영암로 1511 청소년수련관1층)
- 2024. 7. 8.(월) 18:00까지 접수

(서식 1)

「같이가치」 Young맑 사제동행 아뜰리에
프로젝트 참가 신청서

학 생 명				사진 (선택)
소속학교		학년 - 반		
생년월일		연락처		
E-mail(선택)				
주 소				
보호자 성명		연락처		
담임(담당) 교사 성명		연락처		
미술 분야 활동 경험				
참가 동기 또는 하고 싶은 말				

본인은 2024. 사제동행 아뜰리에 멘토링 프로그램에 참가하고자 위와 같이 지원합니다.

2024년 월 일

신청자 _____ (인)

보호자 _____ (인)

담임(담당) 교사 _____ (인)

(재)영암군 미래교육재단 이사장 귀하